

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
«Специальная (коррекционная) школа № 44» г. Усинска
«44 №-а торъя (коррекционнӧй) школа» Усинск карын Коми Республикаса
канмуобщественнообразовательнӧй учреждение

РАССМОТРЕНА
МС
Протокол №
от «31» 05 2023

ПРИНЯТА
педсоветом
Протокол №
от «31» 05 2023

УТВЕРЖДЕНА
приказом
от «31» 05 2023
№

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«Психокоррекционные занятия»
1 -4 классы
(в соответствии с ФГОС, вариант 1)
адаптированной основной образовательной программы
основного общего образования
обучающихся с нарушением интеллекта
1- 4 классы, первая

(уровень, ступень образования)

4 года

(срок реализации программы)

Составитель: Полухина А.В., учитель ГОУ «С(К)Ш № 44» г. Усинска

ОТКОРРЕКТИРОВАНА:

г. Усинск

1. Пояснительная записка

За основу данной рабочей программы взято пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида «Развитие сенсорной сферы детей» под редакцией Метиева Л. А., Удалова Э. Я., издательство «Просвещение», 2009 г.

Рабочая программа курса психокоррекционных занятий для обучающихся с нарушением интеллекта 1 – 4 классов (1 вариант) общеобразовательных учреждений составлена в соответствии с:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с нарушениями интеллекта, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с нарушениями интеллекта, утвержденной приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1026.

Актуальность программы:

Младший школьный возраст — важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств. Поэтому необходимо оказывать комплексную дифференцированную помощь детям, направленную на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в коррекционную область учебного плана включены несколько обязательных коррекционных курсов. Один из них «Психокоррекционные занятия».

В качестве основы для программы использовалась пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида «Развитие сенсорной сферы детей» под редакцией Метиева Л. А., Удалова Э. Я., издательство «Просвещение», 2009 г.

Цель программы:

- на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Основные задачи программы:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств;
- адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий;
- стимулирование познавательной активности, интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру и осознанию имеющихся трудностей, формирование школьной мотивации;
- освоение социально одобряемых норм поведения, противодействие закреплению дезадаптивных черт и отклонений в формировании личности;
- компенсация эмоционального неблагополучия, развитие самосознания;
- освоение и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

2. Общая характеристика коррекционного курса

По психокоррекционным занятиям включает в себя следующие разделы:

- развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия и зрительной памяти;
- восприятие особых свойств, предметов;
- развитие слухового восприятия и слуховой памяти;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу.

Коррекционные занятия проводятся на основе диагностики уровня развития обучающихся и выявления индивидуальных пробелов в знаниях. Диагностика проводится в начале учебного года и в конце учебного года.

Работа по данной программе предусматривает проведение групповых занятий. Основными формами организации работы с детьми являются игры и упражнения. Эти виды деятельности в младшем школьном возрасте у детей с легкой степенью умственной отсталости создают наиболее благоприятные условия для психического и личностного развития ребенка.

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане

Психокоррекционные занятия - это специальная работа, основанная на использовании практических упражнений, игр, элементов продуктивной и других видов и форм деятельности, в итоге способствующая усвоению школьных базисных знаний и умений.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу.

Психокоррекционные занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительность занятий 35-40 минут.

Количество учебных часов, предусмотренных годовым учебным планом – 66 часов – 1 класс, 68 часа – 2 класс, 68 часа – 3 класс, 68 часа – 4 класс.

Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство (сенсорная комната), дидактические игры и пособия.

Содержание и организационные формы занятий определяются конкретными задачами обучения, этапом работы. Темп прохождения программы может быть разным, могут меняться тематика и планы занятий.

При планировании коррекционных занятий необходимо четко продумывать формулирование целей занятия, отбор конкретных методик и техник для работы, подготовку необходимых материалов и оборудования, выбор формы организации детей на занятии.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные результаты:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель—ученик, ученик—ученик, ученик—класс, учитель—класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные результаты:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные результаты:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Предполагаемые результаты

Оценка эффективности психокоррекционных занятий осуществляется на протяжении всего учебного года и всего периода обучения. Оценка результатов проводится на начальном и заключительном этапе работы в каждом классе.

- Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.
- Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.
- Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.
- Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Предметные результаты

1 класс

Минимальный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- анализировать и сравнивать предметы, выполнять классификацию по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- различать и называть основные цвета;
- составлять предмет из 2 – 3 частей;
- определять на ощупь и зрительно величину хорошо знакомых предметов, называть отличительные и общие признаки двух предметов;
- ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги;
- выполнять правила организации рабочего места по инструкции учителя;
- использовать в работе доступные материалы (глина и пластилин, бумага и картон, конструировать из пластмассового конструктора).

Достаточный уровень:

- высказывать просьбы и желания;
- выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.);
- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- ориентироваться в пространстве относительно себя;
- в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).

2 класс

Минимальный уровень:

- целенаправленно и точно выполнять действия по двух-трехзвенной инструкции педагога;
- рисовать и обводить по трафарету, штриховать, копировать несложные изображения;
- определять различия между предметами по форме, величине, цвету;
- различать и называть основные цвета и их оттенки;
- узнавать предмет по его части;
- конструировать предметы из 3-4 геометрических фигур;

- определять на ощупь величину и разные свойства предметов (поверхность, вес, температура) и называть их;
- ориентироваться относительно себя и в помещении, двигаться в заданном направлении в пространстве;
- соотносить времена года с названием месяцев, выделять части суток и определять порядок дней недели;
- понимать проявление основных эмоций;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- анализировать объект с опорой на картинный и графический план подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства.

Достаточный уровень:

- выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- классифицировать предметы по форме, цвету, величине, по функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец), устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя.

3 класс

Минимальный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога;
- группировать предметы по одному самостоятельно выделенному признаку;
- проводить зрительный анализ наглядного материала;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- размещать изображения одного предмета в соответствии с поверхностью;
- конструировать предметы из 4 – 5 деталей;
- ориентироваться на плоскости и в пространстве;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы.

Достаточный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- составлять рассказ из 2-3 предложений по иллюстрациям;
- высказывать просьбы и желания;
- в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий;
- оценка своей работы и одноклассников;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира.

4 класс

Минимальный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- проводить зрительный анализ наглядного материала, находить нереальные элементы «нелепых» картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов смешивать цвета, называть их;
- самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
- ориентироваться в пространстве листа;
- размещать изображения одного или группы предметов в соответствии с поверхностью;
- конструировать предметы из 5 – 6 деталей, геометрических фигур;
- понимать проявление основных эмоций;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- использовать в работе доступные материалы (глина и пластилин; природный материал; бумага и картон).

Достаточный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- согласовывать свои движения и действия;
- понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов;
- выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;
- с помощью педагога анализировать свои поступки и поступки других детей;
- оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира.

5. Содержание коррекционного курса:

1 класс

Введение.

Обследование детей.

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Рисование, обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами полос.

Тактильно-двигательное восприятие.

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие.

Целенаправленное выполнение действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по

заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг) в процессе выполнения упражнений. Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (квадрат) в процессе выполнения упражнений. Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (прямоугольник) в процессе выполнения упражнений. Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (треугольник) в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме (круглые). Классификация предметов и их изображений по форме (квадратные). Классификация предметов и их изображений по форме (прямоугольные). Классификация предметов и их изображений по форме (треугольные). Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление размеров двух предметов, контрастных по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение различий словом. Различение и выделение основных цветов (красный, желтый). Различение и выделение основных цветов (зеленый, синий). Различение и выделение основных цветов (черный, белый). Различение и выделение основных цветов. Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки.

Восприятие особых свойств предметов.

Контрастные температурные ощущения (холодный - горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый - лёгкий): стул, подушка, бумага.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, гудение, жужжание). Подражание речевым и неречевым звукам.

Восприятие пространства.

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (справа - слева, выше - ниже и др.). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона). Расположение фишек (геометрических фигур) по речевой инструкции. Перемещение их на плоскости листа. Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.

Восприятие времени.

Сутки. Части суток. Последовательность событий (смена времени суток). Сегодня. Завтра. Вчера. Дни недели.

2 класс

Введение.

Обследование детей.

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Развитие координации движений руки и глаза. Рисование по трафарету. Обводка по трафарету.

Штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги. Оригами. Вырезание ножницами по контуру.

Тактильно-двигательное восприятие.

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие). Определение на ощупь предметов с разными свойствами (холодные, тёплые). Определение на ощупь предметов с разными свойствами (гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности), вербализация ощущений. Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (голова), вербализация ощущений. Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных). Имитация движений и поз (природных явлений).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Работа с геометрическим конструктором (с проговариванием названий признаков предметов по форме, цвету, величине). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (3-5 деталей).

Развитие зрительного восприятия, внимания и зрительной памяти.

Развитие навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 3-5 деталей, выделение в них главных деталей). Развитие навыков зрительного анализа и синтеза (дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков). Определение изменений в предъявленном ряду. Запоминания ряда предметов (картинок) (5-6), восстановление деформированного ряда. Определение недостающих деталей на предметных картинках. Составление букв (цифр) из их элементов. Различение правильного и зеркального изображения. Дописывание недостающих элементов.

Восприятие особых свойств предметов.

Различение и сравнение предметов по температурным ощущениям. Различение и сравнение предметов по вкусу. Различение и сравнение предметов по запаху. Различение и сравнение предметов по весу. Определение на ощупь предметов, их величины и формы. Определение на ощупь предметов. Определение на ощупь величину предметов. Определение на ощупь форму предметов. Игры с крупной мозаикой.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти, фонематического слуха.

Различение, выделение и называние неречевых звуков. Чередование характера, направления или темпа движений, ориентируясь на усиление, ослабление громкости звучания сигнала или смену его темпа. Прослушивание серии звуков (слогов, слов) и определение их числа, запоминание и воспроизведение с помощью отхлопывания, отстукивания. Воспроизведение ряда гласных звуков, угадывание по беззвучной артикуляции. Нахождение общего звука в словах. Определение позиции заданного звука в слове. Группировка картинок в зависимости от количества звуков в их названиях. Установление соотношения между звуковым и буквенным составом слов.

Восприятие пространства.

Ориентировка в помещении, понятия «близко»; движение в заданном направлении в пространстве, обозначение словами направления движения. Ориентировка в помещении, понятия «ближе»; движение в заданном направлении в пространстве, обозначение словами направления движения. Ориентировка в помещении, понятия «далеко»; движение в заданном направлении в пространстве, обозначение словами направления движения. Ориентировка в помещении, понятия «дальше»; движение в заданном направлении в пространстве, обозначение словами направления движения. Пространственная ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в

вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на плоскости парты.

Восприятие времени.

Части суток. Обозначение в речи временных представлений. Дни недели. Работа с моделью «Часы».

Зкласс

Диагностика.

Обследование детей.

Развитие сенсомоторных координаций, мелкой моторики.

Упражнение на развитие меткости. Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога). Обучение целенаправленным действиям по двух - и трёхзвенной инструкции педагога (два шага вперёд - поворот направо - один шаг назад и т.д.). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание). Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях. Рисование бордюров по образцов. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объёмной и рваной аппликации.

Тактильно-двигательное восприятие.

Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жёсткие, крупные и мелкие предметы). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). «Что бывает ... (пушистое)?». Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи». Игры с сюжетной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений. Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).

Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.

Сравнение и обозначение словом формы предметов (3-4 предмета). Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Дидактическая игра «Часть и целое». Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов. Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Составление сериационных рядов из 4-5 кругов разной насыщенности одного цвета. Дидактическая игра «Цветик - семицветик». Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов. Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»).

Развитие зрительного восприятия.

Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?». Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»).

Восприятие особых свойств предметов.

Развитие осязания (теплее - холоднее), словесное обозначение. Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (твёрдость, сыпучесть, вязкость, растворимость). Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее - легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз.

Развитие слухового восприятия.

Определение направления звука в пространстве (справа - слева - спереди - сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук». Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы). Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона. Различений мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков. Развитие чувства ритма.

Восприятие пространства.

Ориентировка в пространстве (в помещение и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса, словесный отчёт о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдёшь, то и найдёшь». Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату». Деление листа на глаз, на две и четыре равные части. Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа. Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленного к доске (вертикальное расположение листа). Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.

Восприятие времени.

Определение времени по часам. Длительность временных интервалов (1с, 1 мин, 5 мин, 1ч). Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин». Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?».

4 класс

Диагностика.

Обследование детей.

Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога). Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок - бег вперёд, два хлопка - бег назад...). Выполнение целенаправленных действий по трёхзвенной инструкции педагога (поворот направо - два шага вперёд - один шаг назад); словесный отчёт о выполнении. Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку). Графический диктант с усложнёнными заданиями. Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник). Дорисовывание симметричной половины изображения. Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов (ёлочка, снежинка, яблоко).

Тактильно-двигательное восприятие.

Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий). Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной. Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами). Игры с мелкой мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие.

Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога); вербализация поз и действий. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова, прополоскать бельё).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте). Цветовой спектр. Смешивание цветов (оттенков). Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет». Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы). Узнавание предметов по одному элементу. Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию».

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х

предметных и сюжетных картинок). Нахождение «нелепиц» на картинках. Дидактическая игра «Лабиринт». Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти». Гимнастика для глаз.

Восприятие особых свойств предметов.

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое - влажное - мокрое...); их словесное обозначение. Температура. Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий - слаще, кислый - кислее...); словесное обозначение. Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху». Упражнения в измерении веса предметов на весах. Определение противоположных качеств предметов (чистый - грязный, тёмный - светлый, вредный - полезный). Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть - закрыть, растянуть - застегнуть, одеть - раздеть).

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных). Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук». Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещённый звук». Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит». Формирование чувства ритма. Игровые упражнения. Дидактическая игра «Угадай по голосу» (ребёнок, взрослый, пожилой, изменённый голос ребёнка).

Восприятие пространства.

Ориентировка в помещении по словесной инструкции. Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве. Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных отношений. Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате). Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).

Восприятие времени.

Определение времени по часам. Дидактическая игра «Что длится короче». Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку». Работа с календарём и моделью календарного года. Дидактическая игра «Когда это бывает». Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей.

6. Тематическое планирование коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» 1-4 классы.

1 класс

№	Название раздела	Количество часов
1.	Диагностика	2
2.	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	9
3.	Тактильно-двигательное восприятие	5
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
5.	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	11
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6
7.	Восприятие особых свойств предметов	8
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6
9.	Восприятие пространства	6
10.	Восприятие времени	7

11.	Итоговое обследование	2
Итого:		66 часов

2 класс

№	Название раздела	Количество часов
1.	Диагностика	2
2.	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	9
3.	Тактильно-двигательное восприятие	5
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
5.	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	12
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6
7.	Восприятие особых свойств предметов	9
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6
9.	Восприятие пространства	6
10.	Восприятие времени	7
11.	Итоговое обследование	2
Итого:		68 часов

3 класс

№	Название раздела	Количество часов
1.	Диагностика	2
2.	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	9
3.	Тактильно-двигательное восприятие	5
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	4
5.	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	12
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6
7.	Восприятие особых свойств предметов	9
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6
9.	Восприятие пространства	6
10.	Восприятие времени	7
11.	Итоговое обследование	2
Итого:		68 часов

4 класс

№	Название раздела	Количество часов
1.	Диагностика	2
2.	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	9
3.	Тактильно-двигательное восприятие	5
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	4

5.	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	12
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6
7.	Восприятие особых свойств предметов	9
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6
9.	Восприятие пространства	6
10.	Восприятие времени	7
11.	Итоговое обследование	2
Итого:		68 часов

**Календарно-тематическое планирование по психокоррекционным занятиям. 1 класс,
2 раза в неделю, всего – 66 часов.**

№	Название тем уроков	Кол-во уроков	Дата проведения	Примечание
1.	Обследование детей, ч. 1.	1		
2.	Обследование детей, ч. 2.	1		
3.	Целенаправленное выполнение действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»).	1		
4.	Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты).	1		
5.	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев.	1		
6.	Пальчиковая гимнастика.	1		
7.	Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей.	1		
8.	Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков).	1		
9.	Рисование, обводка, штриховка по трафарету.	1		
10.	Аппликация.	1		
11.	Сгибание бумаги.	1		
12.	Вырезание ножницами полос.	1		
13.	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины.	1		
14.	Работа с пластилином (раскатывание).	1		
15.	Игры с крупной мозаикой.	1		
16.	Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы.	1		
17.	Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела.	1		
18.	Выразительность движений (имитация повадок зверей).	1		

19.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг) в процессе выполнения упражнений.	1		
20.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (квадрат) в процессе выполнения упражнений.	1		
21.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (прямоугольник) в процессе выполнения упражнений.	1		
22.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (треугольник) в процессе выполнения упражнений.	1		
23.	Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур.	1		
24.	Классификация предметов и их изображений по форме (круглые).	1		
25.	Классификация предметов и их изображений по форме (квадратные).	1		
26.	Классификация предметов и их изображений по форме (прямоугольные).	1		
27.	Классификация предметов и их изображений по форме (треугольные).	1		
28.	Работа с геометрическим конструктором.	1		
29.	Сопоставление размеров двух предметов, контрастных по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение различий словом.	1		
30.	Различение и выделение основных цветов (красный, желтый).	1		
31.	Различение и выделение основных цветов (зеленый, синий).			
32.	Различение и выделение основных цветов (черный, белый).			
33.	Различение и выделение основных цветов.	1		
34.	Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали).	1		
35.	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).	1		
36.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1		
37.	Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков.	1		

38.	Определение изменений в предъявленном ряду.	1		
39.	Нахождение «лишней» игрушки, картинки.	1		
40.	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.	1		
41.	Контрастные температурные ощущения (холодный - горячий).	1		
42.	Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный).	1		
43.	Обозначение словом собственных ощущений.	1		
44.	Запах приятный и неприятный.	1		
45.	Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый - лёгкий): стул, подушка, бумага.	1		
46.	Различение звуков окружающей среды (стук, стон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков.	1		
47.	Подражание речевым и неречевым звукам.	1		
48.	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела.	1		
49.	Определение расположения предметов в пространстве (справа - слева, выше - ниже и др.).	1		
50.	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.).	1		
51.	Ориентировка в помещении по инструкции педагога.	1		
52.	Ориентировка в линейном ряду (порядок следования).	1		
53.	Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона).	1		
54.	Расположение фишек (геометрических фигур) по речевой инструкции.	1		
55.	Перемещение их на плоскости листа.	1		
56.	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.	1		
57.	Сутки.	1		
58.	Части суток.	1		
59.	Обозначение в речи временных представлений.	1		
60.	Последовательность событий (смена времени суток).	1		
61.	Сегодня.	1		
62.	Завтра.	1		
63.	Вчера.	1		

64.	Дни недели.	1		
65.	Итоговая диагностика обучающихся, ч. 1.	1		
66.	Итоговая диагностика обучающихся, ч. 2.	1		

**Календарно-тематическое планирование по психокоррекционным занятиям. 2 класс,
2 раза в неделю, всего – 68 часов.**

№	Название тем уроков	Кол-во уроков	Дата проведения	Примечание
1.	Обследование детей, ч. 1.	1		
2.	Обследование детей, ч. 2.	1		
3.	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев.	1		
4.	Пальчиковая гимнастика.	1		
5.	Развитие координации движений руки и глаза.	1		
6.	Рисование по трафарету.	1		
7.	Обводка по трафарету.	1		
8.	Штриховка по трафарету.	1		
9.	Аппликация.	1		
10.	Сгибание бумаги.	1		
11.	Оригами.	1		
12.	Вырезание ножницами по контуру.	1		
13.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие).	1		
14.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (холодные, тёплые).	1		
15.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (гладкие, шершавые).	1		
16.	Определение на ощупь формы предметов.	1		
17.	Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние).	1		
18.	Игры со средней мозаикой.	1		
19.	Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности), вербализация ощущений.	1		
20.	Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (голова), вербализация ощущений.	1		
21.	Формирование ощущений от статических и динамических движений	1		

	различных частей тела (тело), вербализация ощущений.			
22.	Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего.	1		
23.	Имитация движений и поз (повадки животных).	1		
24.	Имитация движений и поз (природных явлений).	1		
25.	Работа с геометрическим конструктором (с проговариванием названий признаков предметов по форме, цвету, величине).	1		
26.	Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (3-5 деталей).	1		
27.	Развитие навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 3-5 деталей, выделение в них главных деталей).	1		
28.	Развитие навыков зрительного анализа и синтеза (дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков).	1		
29.	Определение изменений в предъявленном ряду.	1		
30.	Запоминания ряда предметов (картинок) (5-6), восстановление деформированного ряда.	1		
31.	Определение недостающих деталей на предметных картинках.	1		
32.	Составление букв (цифр) из элементов предметных картинок.	1		
33.	Различение правильного и зеркального изображения.	1		
34.	Дописывание недостающих элементов.	1		
35.	Упражнения для профилактики зрения.	1		
36.	Упражнения для коррекции зрения.	1		
37.	Различение и сравнение предметов по температурным ощущениям.	1		
38.	Различение и сравнение предметов по вкусу.	1		
39.	Различение и сравнение предметов по запаху.	1		
40.	Различение и сравнение предметов по весу.	1		
41.	Обозначение словом собственных ощущений.	1		
42.	Определение на ощупь предметов.	1		
43.	Определение на ощупь величину предметов.	1		

44.	Определение на ощупь форму предметов.	1		
45.	Игры с крупной мозаикой.	1		
46.	Различение, выделение и называние неречевых звуков.	1		
47.	Чередование характера, направления или темпа движений, ориентируясь на усиление, ослабление громкости звучания сигнала или смену его темпа.	1		
48.	Прослушивание серии звуков (слов, слов) и определение их числа, запоминание и воспроизведение с помощью отхлопывания, отстукивания.	1		
49.	Воспроизведение ряда гласных звуков, угадывание по беззвучной артикуляции.	1		
50.	Угадывание по беззвучной артикуляции, ряда гласных звуков.	1		
51.	Нахождение общего звука в словах.	1		
52.	Определение позиции заданного звука в слове.	1		
53.	Группировка картинок в зависимости от количества звуков в их названиях.	1		
54.	Установление соотношения между звуковым и буквенным составом слов.	1		
55.	Ориентировка в помещении, понятия «близко»; движение в заданном направлении в пространстве, обозначение словами направления движения.	1		
56.	Ориентировка в помещении, понятия «ближе»; движение в заданном направлении в пространстве, обозначение словами направления движения.	1		
57.	Ориентировка в помещении, понятия «далеко»; движение в заданном направлении в пространстве, обозначение словами направления движения.	1		
58.	Ориентировка в помещении, понятия «дальше»; движение в заданном направлении в пространстве, обозначение словами направления движения.	1		
59.	Пространственная ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов).	1		
60.	Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа.	1		
61.	Словесное обозначение пространственных отношений между	1		

	конкретными объектами.			
62.	Пространственная ориентировка на плоскости парты.	1		
63.	Части суток.	1		
64.	Обозначение в речи временных представлений.	1		
65.	Дни недели.	1		
66.	Работа с моделью «Часы».	1		
67.	Итоговая диагностика обучающихся, ч. 1.	1		
68.	Итоговая диагностика обучающихся, ч. 2.	1		

**Календарно-тематическое планирование по психокоррекционным занятиям. 3 класс,
2 раза в неделю, всего – 68 часов.**

№	Название тем уроков	Кол-во уроков	Дата проведения	Примечание
1.	Обследование детей, ч. 1.	1		
2.	Обследование детей, ч. 2.	1		
3.	Упражнение на развитие меткости.	1		
4.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1		
5.	Обучение целенаправленным действиям по двух - и трёхзвенной инструкции педагога (два шага вперёд - поворот направо - один шаг назад и т.д.)	1		
6.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1		
7.	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).	1		
8.	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.	1		
9.	Рисование бордюров по образцов.	1		
10.	Графический диктант (зрительный и на слух).	1		
11.	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.	1		
12.	Работа в технике объёмной и рваной аппликации.	1		
13.	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жёсткие, крупные и мелкие предметы).	1		
14.	Рисование бордюров по образцов.	1		
15.	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая).	1		

16.	«Что бывает ... (пушистое)?».	1		
17.	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание).	1		
18.	Лепка «Овощи».	1		
19.	Игры с сюжетной мозаикой.	1		
20.	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений.	1		
21.	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).	1		
22.	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3-4 предмета).	1		
23.	Понятие «овал».	1		
24.	Упражнения в сравнении круга и овала.	1		
25.	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции.	1		
26.	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий).	1		
27.	Дидактическая игра «Часть и целое».	1		
28.	Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов.	1		
29.	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку.	1		
30.	Цветовой спектр.	1		
31.	Цвета тёплые и холодные.	1		
32.	Цвета тёплые и холодные.	1		
33.	Составление сериационных рядов из 4-5 кругов разной насыщенности одного цвета.	1		
34.	Дидактическая игра «Цветик-семицветик».	1		
35.	Узнавание предмета по его отдельным частям.	1		
36.	Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов.	1		
37.	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»).	1		
38.	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз.	1		
39.	Рисование бордюров по наглядному образцу.	1		
40.	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	1		

	(сравнение двух картинок).			
41.	Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.	1		
42.	Тренировка зрительной памяти.	1		
43.	Дидактическая игра «Что изменилось?».	1		
44.	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»).	1		
45.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1		
46.	Развитие осязания (теплее - холоднее), словесное обозначение.	1		
47.	Определение контрастных температур предметов.	1		
48.	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.	1		
49.	Определение различных свойств веществ (твёрдость, сыпучесть, вязкость, растворимость).	1		
50.	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее - легче).	1		
51.	Взвешивание на ладони, определение веса на глаз.	1		
52.	Определение направления звука в пространстве (справа - слева - спереди - сзади).	1		
53.	Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук».	1		
54.	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы).	1		
55.	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона.	1		
56.	Различений мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков.	1		
57.	Развитие чувства ритма.	1		
58.	Ориентировка в пространстве (в помещении), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1		
59.	Развитие пространственного праксиса, словесный отчёт о выполнении задания.	1		
60.	Моделирование пространственного расположение мебели в комнате.	1		
61.	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленного к доске (вертикальное расположение листа).	1		
62.	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.	1		
63.	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части.	1		

64.	Определение времени по часам.	1		
65.	Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год).	1		
66.	Времена года, их закономерная смена.	1		
67.	Итоговая диагностика обучающихся, ч. 1.	1		
68.	Итоговая диагностика обучающихся, ч. 2.	1		

**Календарно-тематическое планирование по психокоррекционным занятиям. 4 класс,
2 раза в неделю, всего – 68 часов.**

№	Название тем уроков	Кол-во уроков	Дата проведения	Примечание
1.	Обследование детей, ч. 1.	1		
2.	Обследование детей, ч. 2.	1		
3.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1		
4.	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок - бег вперёд, два хлопка - бег назад...).	1		
5.	Выполнение целенаправленных действий по трёхзвенной инструкции педагога (поворот направо - два шага вперёд - один шаг назад); словесный отчёт о выполнении.	1		
6.	Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).	1		
7.	Графический диктант с усложнёнными заданиями.	1		
8.	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	1		
9.	Дорисовывание симметричной половины изображения.	1		
10.	Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов (ёлочка, снежинка, яблоко.)	1		
11.	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий).	1		
12.	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной.	1		
13.	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами).	1		
14.	Игры с мелкой мозаикой.	1		
15.	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога);	1		

	вербализация поз и действий.			
16.	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1		
17.	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова, прополоскать бельё).	1		
18.	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом.	1		
19.	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	1		
20.	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов.	1		
21.	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).	1		
22.	Цветовой спектр. Смешивание цветов (оттенков).	1		
23.	Определение постоянных цветов.	1		
24.	Дидактическая игра «Назови цвет».	1		
25.	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы).	1		
26.	Узнавание предметов по одному элементу.	1		
27.	Узнавание предметов по словесному описанию.	1		
28.	Дидактическая игра «Узнай по описанию».	1		
29.	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных и сюжетных картинок).	1		
30.	Нахождение «нелепиц» на картинках.	1		
31.	Дидактическая игра «Лабиринт».	1		
32.	Тренировка зрительной памяти.	1		
33.	Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».	1		
34.	Профилактика зрения.	1		
35.	Гимнастика для глаз.	1		
36.	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое - влажное - мокрое...); их словесное обозначение.	1		
37.	Температура.	1		
38.	Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.	1		
39.	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий - слаще, кислый -	1		

	кислее..); словесное обозначение.			
40.	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии).	1		
41.	Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху».	1		
42.	Упражнения в измерении веса предметов на весах.	1		
43.	Определение противоположных качеств предметов (чистый - грязный, тёмный - светлый, вредный - полезный).	1		
44.	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть - закрыть, расстегнуть - застегнуть, одеть - раздеть).	1		
45.	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).	1		
46.	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных).	1		
47.	Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук».	1		
48.	Развитие слухомоторной координации.	1		
49.	Дидактическая игра «Запрещённый звук».	1		
50.	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.	1		
51.	Дидактическая игра «Угадай, что звучит».	1		
52.	Формирование чувства ритма.	1		
53.	Игровые упражнения.	1		
54.	Дидактическая игра «Угадай по голосу» (ребёнок, взрослый, пожилой, изменённый голос ребёнка).	1		
55.	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции.	1		
56.	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1		
57.	Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных отношений.	1		
58.	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате).	1		
59.	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	1		

60.	Определение времени по часам.	1		
61.	Длительность временных интервалов.	1		
62.	Работа с календарём и моделью календарного года.	1		
63.	Дидактическая игра «Что длится короче».	1		
64.	Возраст людей.	1		
65.	Дидактическая игра «Когда это бывает».	1		
66.	Возраст людей.	1		
67.	Итоговая диагностика обучающихся, ч. 1.	1		
68.	Итоговая диагностика обучающихся, ч. 2.	1		

7. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Материально-техническое оснащение для проведения психокоррекционных занятий:

- образцы материалов, различных по фактуре;
- мозаики крупные, мелкие;
- конструкторы;
- дидактические пособия;
- краски, пластилин, цветная бумага и пр.;
- сюжетные картинки, графические изображения, иллюстрации;
- компьютер;
- ионизатор с подстветков «Мелодия»;
- подвесной модуль «Солнечный домик»;
- подвесной потолочный модуль «Галактика 1500»;
- соляная лампа «Минерал»;
- сухой интерактивный бассейн;
- коврик-пазл «Арифметика»;
- прибор динамической заливки света «Нирвана»;
- сетевой столик-планшет;
- свето-звуковая панель «Дорожка-6»;
- мягкий развивающий модуль «Стол дидактический»;
- плоские шнуровки;
- тактильный Зиг-заг;
- тактильное панно «Дидактический заяц»;
- развивающие игры.

Курс имеет безоценочную систему прохождения материала.

Своевременная психолого-педагогическая помощь младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения и дальнейшей адаптации в социуме.

8. Приложения.

Лист корректировки учебной программы

№ урока	Тема урока	Причина изменений в программе